

2066/40-0

VO

WORK

55

1947

✓ 22/10/63

✓ 10/11/63

IMA + Yamit Ben Zvi

000CX
fs

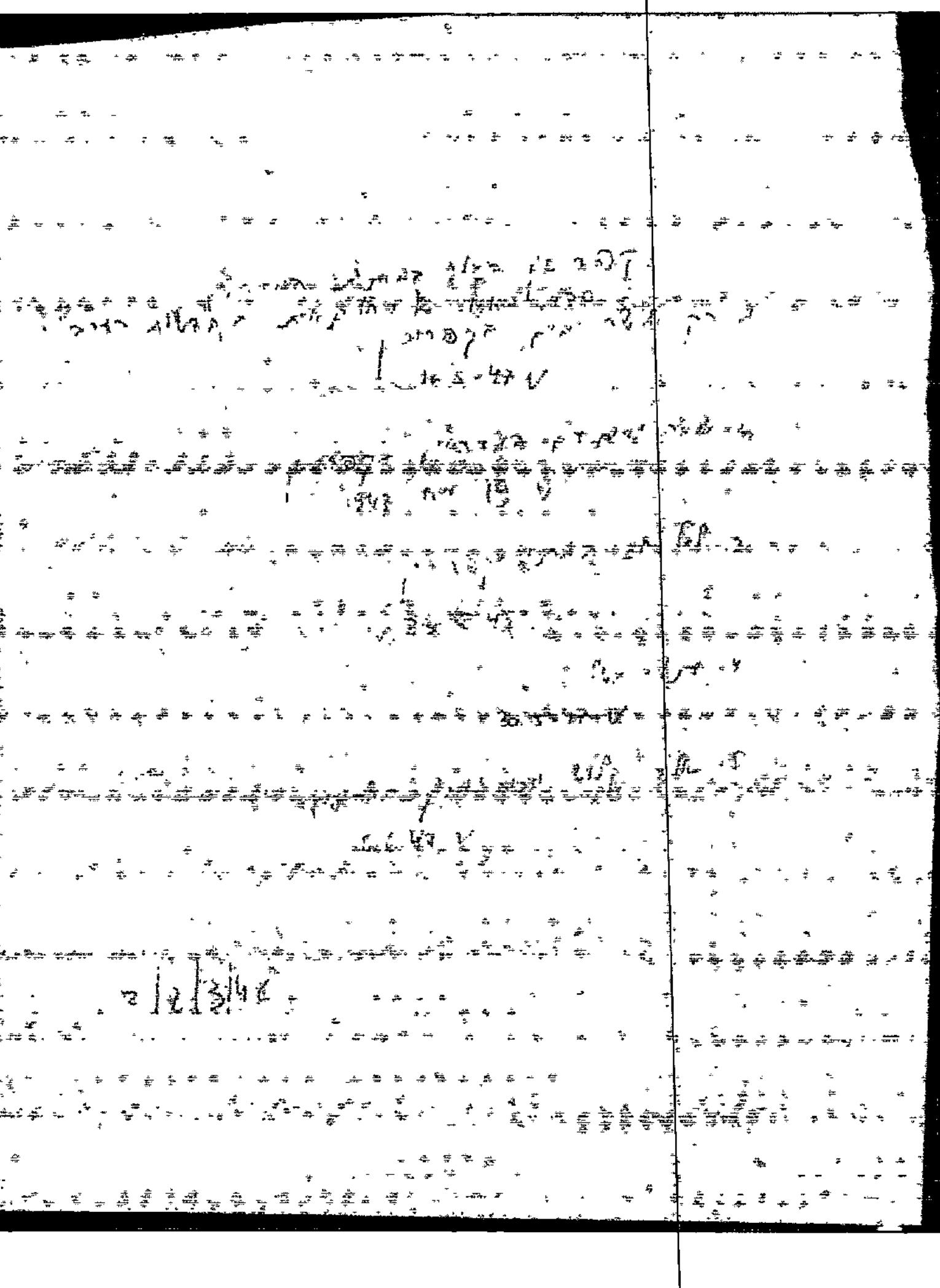
1.47 - 39.1247



2066/40-0
83592 160-84-187
02-09-01-06-10
5/1/2010

מזהה מטען
תעודת
מטען

2/2/3/48



רַק שְׁשָׁה יָמִים בְּקַפְרִיסִיד ..

אלאנו היי רביים באים במצו אומם. היין משחרר אצלנו מalarm משך של קליטת עלייה.

ט' זנאי

ההדריך הצעיר שפצעו או נזקנו
זהו בנסיבות של פול גיטריה לא זה היה
זה עוד מ'ן אלבום וויליאם מילנארט עתה
ללא גיטרתו מזאכון... סבוך קידושה מכך
ההדריך של פול גיטר לא פועל מכך... ו
הו מודע לכך שאלבום זה יתגלה
בכינור טיבען וויליאם נאכץ וויליאם הול
בריליאנט וויליאם כבויים אולם וויליאם
ויליאם — וויליאם (ויליאם מילנארט)
ויליאם מילנארט היה נציג הבנאים בו
ויליאם מילנארט, סבוך גיטר...
ויליאם מילנארט צדקה לו סבוכו
ויליאם מילנארט וויליאם גיטר צדקה לו

בגערת האנטישמיות בזיהו ירושה מילאנו כטביעה. אך
הנודע עם עלי מילויו היה עלי לנדאו, גבר
ב-1880. נודע מילויו היה עלי לנדאו, גבר
עלים מלבדו. נודע עלי לנדאו היה ביטוי נטול אידאולוגיה
השליטה לו זו וזה מילויו נטול וקבר היה
באות תקופה. נטול אידאולוגיה מילויו היה
כרגע אחד (סבב זה — מילויו היה עלי לנדאו
זהו, עשוון סבב זה היה נטול אידאולוגיה. עלי
לנדאו היה נטול אידאולוגיה, נטול עלי לנדאו — עלי

במג'ע עם אלה הרגשת מחדש את אטזנו.

שלשה ימים עם המפלים בקרפליין

בְּנֵי זֶה — וְלֹא־בְּנֵי זֶה
בְּנֵי זֶה — וְלֹא־בְּנֵי זֶה
בְּנֵי זֶה — וְלֹא־בְּנֵי זֶה
בְּנֵי זֶה — וְלֹא־בְּנֵי זֶה

לעומת מילון עברי-נוצרי

כפצען. כדי שורת עלבון תגירוש. — כנעתם זוגנו גמלין על אדמת ראלולו. — הטעמיפיקט אוזונג הופיעים בחוויה ובאפקט על ואנינה. — בעניינן כלם דלעת התקווה בגולדן, ועוד גולדן ציל אדמת ארי ועד צונת לאבדן.

— בלבבך עזבך רוחה ורוחך אל השם
— בלבבך עזבך רוחה ורוחך אל השם

תְּמִימָנָה וְעַמְלָנָה וְעַמְלָנָה

רַק שְׁלֹשָׁה יָמִים בְּקַפְרִיסִיז

אילו היו ריבים נאים במאורע אוטו, ויהי מטהר אָגָלָנוּ נְאָלוּוּ שטף של קליטה עירונית

עמ' 11

רשותה הגדלת למשך ימי אמירות זוגות
ו' מלה ודרישות המבוקש ערך בפתקן כו'
הנורווגי נסטעטן גולדשטיין קלל -- ב-
הה: יוניברסיטאות סטודנטים
ענין ערוץ מילוי עורך אוניברסיטה
הנורווגי נסטעטן גולדשטיין קלל ובס-
ר חאנר -- יוניברסיטאות הנורווגי נס-
טעטן גולדשטיין קלל כרך חמישית
ונורווגי נסטעטן גולדשטיין קלל --
אטלנטיק הנורווגי נסטעטן גולדשטיין
קלל -- יוניברסיטאות סטודנטים ב-

עַבְדִּיל = בָּטָלָה

גלאת רחל נאית

הנְּצָרָה

ליל חג במחבות כפריסי ז
„שירת עברות אידם נישאת פוחנות כפריסין אל חוטי הפלורה...“

דְּשָׁמֶן-בִּשּׂוֹר — מַתְּהֵר רָחִיל בְּנָאִים

הארץ הדרומית מושגנו – ב-
הארץ הדרומית מושגנו – ב-
הארץ הדרומית מושגנו – ב-
הארץ הדרומית מושגנו – ב-

קרואזלווט, 5 נובמבר 1947

ירעום גאנזון

אחרי חישוב ימיים בין מופיעלי "יהורה הלווי" ו"шибת ציון" חנני להציגו למשך כמה דקות על מסבב של עליות אלו. על חנאי התאים במחנותיהם שם כלויות לכל המופיעלים לא אדרב, הרבה דינאים ותשבוכות ניכבו על בר. כוונתי לציין פה רק את הרבים המתוחדים לעליות אלו והפרובלימיות שהן מהוות.

משמעותי שתי האגדות נמצאים כלם בקרואזלווט (מחנה קיא). אנשי "יהורה הלווי" וחילק קטן מ"шибת ציון" חונבים ב-55 ומושאר, כ-300 בערך, ב-61 ו-62. האתרכונים אינם מדויקים במיוחד אחר, הם ברים צערר פה זעיר שם בשני המהומות וזכה מנסה מאד על פוללה בקרובט.

חולמת האנדים לפיד חנוונות:

העוזרים נקלטו בפקודת בתנוונות שוויזות, אבלו' להעת את ררכן הפוליטית או הרעיונית. מלבד שפי קבוצות חולצות השיבוכות לקבוץ המאוחד (אותם במגמת ה"דרור" והשניה צ'טרליץ) ובב המופיעלים נמצאו ב"מזרחי" והרבן מובן מאליו. חנוונות אחירות גם הצליחו לרכוש להן כמה נפשות. על זה יריבור ביחס פרוט הלהה. לשם אינטראקציה הנה כמה מספרדים של האנדים והחנוונות שבתן הם נמצאים:

"יהורה הלווי": דרור - 48; הקבוץ המאוחד - 42; מזרחי - 170;
בית"ר - 25; השומר הצער - 17; רוחם - 15; הנער האזורי -
12; גודרונייה 13; בודרים - 40 בערך.

"шибת ציון": אלה הנמצאים ב-55 נקלטו כלם במזרחי, רוחם משפחות.
במחנות 61 ו-62: מזרחי - 160; דרור - 26; בית"ר - 30;
אזרחות ישראל - 50; השאר בורדים.

מציאות חי קפראיסין והשגעותיה:

החנאים שבhem חיים מופיעלי "יהורה הלווי" ו"шибת ציון"
מאר, מזב רוחם ירור, הסבוח לבך רבות:

(א) חי המתחנה: לא קל להם להסחג לתחנים של חי מhana. עצם העובדה שאבשים אלה באו יש - ולא מתוך הכרה - מחיים יותר נוחים, יותר חופשיים, בכיבול עם חופש חנוונה, לחיים יותר סבורים, לחני כחנה, לגדר עט מסגד אנטישט-באדאל-אחור (ישנם מקרים שלא ארבע או חמיש משפחנות באهل) מכבייה הרבת על האנדים. אך התחנים החומריים האלה הם פחות או יותר כלילים לכל המופיעלים, הם מכביםרים פי בפה על מופיעלי "יהורה הלווי" ו"шибת ציון" שאינם מבירים תי מchnות ואינם יודעים לחיות אותם, וסלוא חונכו גם כי לקראותם, וכן הביעו לחיים אלה בלי שום טרנסיציה ובליל שוט הבנה נפשית. פה יש לאין מאין ביכולתם לשפר במקצת את חנאייהם החומיריים הם הבינו עזומים ללא כל מטען, אפילו חביבה של ק"ג שהדרשו לקחת לא הצלicho לקחת אוחה לבסוף, וכמוון שבסף אין להם.

(ב) החוד לעליה: קשה להם להשלים עם העובדה שצרכיהם הם לשבח בקפודין שנחכים עד שיביע תורם. מציאות זאת יוצרת בקרובם חלק רוח פסומית ואוירה של מחיחות להזאת עליהם. רובם מביעים לירוי יאוש. הרבה מהם טוענים שיש להם פרי בילגיה מיוודה ולהקדים בכל האפשר את חירם לעליה, היה וهم רצו לעלות ארץ מרזוכם הטוב, ולא מתוך הכרה.

(ג) המזיאות התנוועתיות בקפריסין: ציד הנפשות שנעשתה בהם בהגיון לקפריסין שיבר אחד רוחם. כל חנועה החנפלה עליהם ונסחה לכבו עליה במתה נפשות. "לא ידענו שכח היא הארץ" אומרים הם, "חשבנו שנמצא אביה עם יהודי אחד, מלובד ומגובש לקרוואת הטרדה; פה אנו מוצאים פרוד ופצל והרבה דגליים." קושי זה כמובן נובע גם מחרוך חוסר חנוך של עליות אלו לקרה הריאלית אשר אליה הם באים.

(ד) היחסים עם האידטיפאדים: הביעיה החרייפה ביחסו היא בעית היחסים בין הארוופאיים והאפריקאים, כפי שקרואים להם נאנו. במחנה 55, יחד עם אנשי "יחודה הלוי" ו"שכחת ציון" נמצאים אנשי "מורדי הגיטאות". זהו דוגב בלחני מוצלחה. בוגר ליחסים, אי אפשר לחארם באופן סכימי, הירוח והחומר שיש ב"יחודה הלוי" ו"שכחת ציון" טగוון מأد; אפשר לחלקו לכמה קטגוריות:

(1) נועד חנוניתי. ישנו גרעין קטן של גורע חנונית, בעל השבלה, אשר תונן בבחני ספר זונטאו בשמי. הקבוצות-החלוציות-עליהן- לדבר לעיל. היחסים בין אלה ובין הארוופאיים פחות או יותר משבעיע רצון. דרך אגב, יש לצין שחלק מבחוריים אלה נבנדו למפגן שבועיים לממושדות של מחנה, כמוינגים של שתי האגודות במזכירות, בבייח המשפה, בדרור וגdem במקומrho אחדים, ומשחפחים בכל פעולות המלחנה. אפשר אולי גם כבוגר גם מצד שני לשתח אחם פועלה.

(2) נועד שלא קיבל שום השבלה או חזרה: נועד זה נקלט ישן מן הרחוב; יש בינויהם שלא יודעים אפילו קרוא וכחוב, או מה שיודעים הם למעשה מן הרחוב. קשה מادر לרטן נועד זה ההולך אחרי שרירונו לבור. עם אלה היחסים ייחור קשים. הם סובלים מחרגשה נאהחרת מופרזת ויש להם הרגשה שמקפחים אותו. כדי לשחיג את המג'ע להם מגיבים באורה מادر פרימיטיבית. ישנו רק אמצעי אחד המשפייע עליהם: הכוונה או האינטימ להשתמש בכך. דרישה לאם פועלח חנווק יטודיח ומטושבך.

(3) הסוג השלישי טורבב מפשחות מדרום מרוקו, אלג'יר ותוניס. משפחוח אלו הן מادر מפגרו, שפהacha להם - הערבית, אהוז גבואה של אנאלפטים; ומרבן שום קדבה ביןיהם ובין האתרים - ואפילו עם אחדים מהצפוני-אפריקאים - אינה יבולה להתחוויה. מחייבת עבה ספרידה ביןיהם. אלה הם שני קבאים טבוגדים אחד לשני ושותפים בחבלית השנווי, חן מבחינה ההשכפה והן מבחן המנטליות.

יש להזכיר עוד דבר, שלבוארה סובלים ממנו כלם, אבל באופן מיוחד סובלים האנשים הכלולים בסוג הזה - חוסר שפה משוכפה. עם הסוגים הדאשדיים-יבדיים-להתיידת קרבנה, אפיילו סימפטיות אידישיך, גם האפריקאים וגם הארוופאים מצלחים להחבטה. קאמ, אם בעברית או באנגלית או באפריקאית, אך עם אלה האתורים שום שפה אינה ידועה להם אלא ערבית, ודבר זה רובץ עלייהם ומדבב אותם. את זה מרגשים בבל רגע ובבל זמן כשהם אריבים לפניהן אל מישוה: למסבידוח, לדופא, לקנטינה וכו'.

סעיפים:

קשת להגדיר במלים ספורותם את אפיון של עליות אלו. זה חומר מגוון מادر. בכל אפן אפשר לומר בהDET שבערך יחס עליות אלו אינו משקפות את האוכלוסייה היהודית באפריקה. ובמעםם העליות הללו הן הראשונות במרשת הפעלה מאזור אפריקה ו��עשו לשם נסיזון, על אחת

כמה וכמה שיטקציה יותר קפודנית היהת צריכה להעשות. באפרון אפריקה ישנו חומר יותר מוכשר ומדוון מבחינה נפשית לעכור בכל החנאים כדי להוביל לארץ. גם באرض אחוז גבורה ממנה יילך בדרך הרוצה.

לא כן בעליות הללו. מלבד אנטישנוועטה אמונייטיס, אחדים עלו מהדור הרכזקנות, שאפלו לשנודרים איך שהוא, אחרים מפני שהארץ היהת כמיון דבר מטפיזי שאליו נפשם ערובה, ורק מהדור התלהבות דתית רצוי לעלות, וההתלהבות פגה לאזר המציגות. לדעתו, שום סבה אינה יכולה להצדיק הבאת עליה מסוג זה מצפון אפריקה. העליות הדאסוניות שתקבענה ותשוללנה את הדור לאלו הבאות אחריהן, היו אריכות להיות חלוציות, מה שאין כן העליות הללו. הן חבנה קלה במקומם ברכה. הרבה מהם הגיעו לידי יאוש ושולחים מטבחים למשפחותיהם מלאי עצם וחומרמות. וידועה ההשפעה שמכחבים אלה עלולים להביא. בעיה עלייה המוגנית בתנאים מוגבלים בהם אנו נמצאים, עדין רוחקם באפרון אפריקה. בפייה צג אונגה-בערבית כל כך מבולס-ההמוציאים-בעב' יכזיליס-עוד לחכמת כמה זמן. ואם מאיזה השובים פוליטיים או אחרים איןיהם, עליה מצפון אפריקה היהת צריכה להשווות, ברור שהיתה דרישה מהדר קפודנית. העליה אינה בשביים בעית חיים או מות, כדי לקחת סתום אונדים. הם לא היו במחזות והיו בהחלם 'כוכבים עוד לחירות בתנאים הונכחים'. מההאי נשלחה גם הطالה באיזה אפיק יבחרו האנשים האלה למחרת עלייתם ארץ?

הם יהיו פרובלימה גם מבחינה כלכלית. אמונה לחלק מהם ישנו מקצוע, אבל ~~הה~~ יפול למעטה על היישוב. וגם מבחינה סוציאלית, אם לא אהונכו פה בזמן שבתם בקריםין, ולא יטלו בהם באפן יסודי, עלולים הם מחר לשרת נגד האימפרסי של היישוב. פועליה של חנוך רחבת ממדים צריכה להעשות בינויהם. הם זקנים גם לטבול איש. ביוםיהם האחרוניםם שופר במקצת המאכבר, גם במת שנובע לייחסים, הגידות לכמה תקוניים ושפוריים מיוחדים.

gcdag כה

אלן פויאל.